MaxiArt

magazine

LA MACCHIA NERA

INSERTO SPECIALE

RUBRICA DI CURIOSITÀ

Lo sapevARTE?

L'EDITORIALE

5 MINUTI AL MAXI

Il questionario di Proust

15 DICEMBRE 2020

MAGAZINE TRATTO DAL SITO WWW.MAXIART.IT

COMPLIMENTI COMUNQUE

Lo sapevARTE?

Mostra del mese

Il modus operandi di **Nadia Fanelli** fa tesoro delle esperienze del passato e delle ricerche degli artisti che hanno tracciato la strada per l'indagine ora condotta dall'artista che, in continua esplorazione, mette in discussione lo stato fisico delle cose che emergono.
I suoi lavori appaiono come sogni in una bolla di sapone: ovattati e fragili, ma allo stesso tempo ricchi di sfumature e di giochi di luce, di innesti e compenetrazioni con lo spazio circostante, l'immagine è risolta con un gioco di riflessi e liquefazioni che si combinano oltre lo stato fisico sfidando le leggi di gravità e arrivando a dissolversi dalla forma originale alla nuova rappresentazione, propagando così un flusso continuo che spinge chi guarda a cercare un dialogo tra la superficie della tela e il mondo esterno.

Le forme della memoria

Nadia Fanelli

Deniarte

dal 5 al 17 dicembre 2020

Deniarte
Via Beatrice Cenci, 8, 00186 Roma RM

Info
Orari di apertura Lunedì - Venerdì 10 - 18
Sabato e Domenica su appuntamento
info : 335-1296969

Biglietti
gratuitio

Info e prenotazioni
www.deniarte.com
deniarte1@gmail.com
+39 06 323 2868

Il questionario di Proust

Nadia Fanelli

"***Il questionario di Proust***", sono una serie di domande volte a conoscere i gusti e le aspirazioni personali di chi vi risponde.
Alla fine del XIX secolo **Marcel Proust**, il grande scrittore francese, si limitò a fornire le proprie risposte per iscritto alla sua amica e coetanea **Antoinette Faure** ad una serie di domande presenti su un album in lingua inglese intitolato "***An Album to Record Thoughts, Feelings, etc***". (Un album per conservare pensieri, sentimenti, eccetera).
Presso le famiglie inglesi era piuttosto diffusa l'abitudine di rispondere a questionari simili, spesso nel corso di intrattenimenti sociali.

L'album fu ritrovato da **André Berge**, uno dei figli della Faure, che nel **1924** pubblicò per la prima volta le risposte di Proust.
Le domande che seguono, sono state nel corso del tempo arricchite e rese più fruibili per il mondo contemporaneo, un gioco per conoscere meglio se stessi e gli altri.
Non si tratta di un test psicologico, poiché non è corredato di interpretazioni di alcun genere.

Ogni mese una personalità legata al mondo dell'arte si presterà a questo gioco rispondendo ad oltre una cinquantina di domande in piena libertà a quanti più quesiti proposti.
Buona lettura!

Nadia Fanelli (1977, Castel Goffredo, Mantova), ha frequentato l'Istituto d'Arte e la scuola di restauro di beni culturali di Mantova. Nel Novembre 2014 ha inaugurato la sua prima personale a Milano.
Nel 2015 viene inserita all'interno del catalogo dell'Arte Moderna, Editoriale Giorgio Mondadori. Nel Febbraio 2016 partecipa al GAM presso la Casa del Mantegna di Mantova. Nell'estate 2017 partecipa alla Master Class di Infinity che la porterà a Sabbioneta, Londra e Dubrovnik.
Nel Novembre 2018 vince il primo Premio Internazionale Michelangelo Buonarroti di Forte dei Marmi. Nel 2019 la rivista Arte In World le dedica "l'altra copertina" e partecipa alla mostra "Dissolvenze" presso il Museo Diocesano di Padova.
A partire dal giugno 2019 alcuni dei suo lavori sono esposti presso la nuova sede dell'Università Bocconi di Milano e a marzo 2020 espone al BAG, Bocconi Art Gallery.
A dicembre 2020 inaugura una sua personale presso la Galleria DeniArte di Roma dal titolo "Le forme della memoria".

www.nadiafanelli.it

Il questionario di Proust

domande a... **Nadia Fanelli**

1 . La cosa che mi piace di più di me stessa
Sono tendenzialmente pragmatica
2. La qualità che preferisci in un uomo?
Non posso citarne una sola, vale sempre una combinazione di più qualità
3. La qualità che preferisci in una donna?
Idem
4. Quel che apprezzo di più nei miei amici
Sincerità, saper ascoltare
5. Il tuo principale difetto?
Non riesco sempre ad essere diplomatica
6. La mia occupazione preferita
Arte ovviamente e cucina
7. Il mio sogno di felicità
Proseguire in ciò di cui già mi occupo...arte e famiglia, magari solo qualche viaggio in più .L'arte è necessaria per portarmi su altri livelli…la famiglia serve a darmi equilibrio e ritornare con i piedi per terra. Ho un brutto rapporto con il tempo...vivere senza orologi sarebbe fantastico
8. Quale sarebbe, per me, la più grande disgrazia
Perdere le centinaia di foto scattate e archiviate negli anni
9. Quel che vorrei essere
X
10. Il paese dove vorrei vivere
Sempre in Italia, tra le Dolomiti
11. L'uccello che preferisco Aquila
12. Il colore preferito Blu oltremare
13. Il fiore preferito Orchidea
14. Quel che detesto più di tutto
Ipocrisia
15. Le colpe che mi ispirano maggiore indulgenza Narcisismo
16. Il dono di natura che vorrei avere
Brava a cantare
17. Stato d'animo attuale
Come una pentola a pressione
18. Bevanda preferita
Un buon bicchiere di Lugana.. sempre gradito
19. Il piatto preferito
Qualsiasi versione di ricetta con la zucca
20. Il tuo primo ricordo Saggio di danza
21. L'incontro che ti ha cambiato la vita
Marito
22. Sogno ricorrente Tromba d'aria
23. In che cosa mi trasformerei, se avessi la bacchetta magica
Come Rita Skeeter nel film Harry Potter...in uno scarabeo, per ascoltare conversazioni inosservata
24. Cosa sognavi di fare da grande Arte
25. L'errore che non rifaresti
Anche gli errori aiutano a crescere
26. La persona di cui sono segretamente ma follemente innamorato È un segreto!
27. La persona che invidio di più
Provare invidia non è nella mia natura, semmai stima
28. La persona che ammiro di più
Più di una, generalmente quelle persone che , nonostante siano realizzate , hanno mantenuto una dose di sana umiltà

29. La persona che ringrazio Dio non vorrei essere Kim Jong-un
30. Tre libri da portare sull'isola deserta
La terza porta, viaggio alla scoperta dell'arte di farcela (A.Banayan); *La montagna incantata* (T. Mann); *Ogni storia è una storia d'amore* (A. D'Avenia)
31. Il libro che dovrebbe avere un seguito
Pinocchio
32. Il rosso o il nero? Nero
33. Il capriccio che non mi sono mai tolto/a
Anno sabbatico
34. L'ultima volta che ho perso la calma
Dieci minuti fa
35. Chi vorrei fosse il mio angelo custode
007 interpretato da Sean Connery
36. Cosa farei per sostenere ciò in cui credi
Azioni e fatti più che parole
37. I miei pittori preferiti
Giulio Romano, Hieronymus Bosch, Gerhard Richter, David Hockney, Mark Rothko
38. I miei cantanti preferiti
Sam Smith, Kaleo, Gotan Project, Jacob Banks, Depeche Mode
39. I miei eroi nella finzione Spiderman
40. I miei eroi nella vita reale
Medici per vocazione
41. Se dovessi cambiare qualcosa nel tuo fisico, che cosa cambieresti Occhi verdi
42. Il tuo primo amore La Pittura
43. Il regalo più bello che abbia mai ricevuto **Viaggio** in California
44. I personaggi storici che detesto
Dittatori in genere
45. Il tuo rimpianto X
46. L'ultima volta che hai pianto
Settimana scorsa
47. La volta che sono stato/a più felice
Quando sono nati i miei figli
48. La volta che sono stato/a più infelice
Quando ho perso mia madre

49. La volta che sono stato più infelice
X
50. La persona scomparsa che richiameresti in vita
Mia madre
51. La materia scolastica preferita
Disegno dal vero e chimica
52. La cosa che più detesto di me
Stesso talvolta la scarsa fiducia in me
53. Come vorrei morire
X
54. Il mio motto
Prendete in mano la vostra vita e fatene un capolavoro (cit. Giovanni Paolo II)